ACADÉMIE DE NORMANDIE
Liberté
Égalité
Fraternité

Éducation Physique et Sportive
Projet pédagogique impliquant la participation d'un intervenant extérieur
CYCLE 3 - CM1/CM2

Le projet pédagogique comporte **deux volets**.
Le volet 1 est à adresser à l'Inspection de l'Éducation Nationale **au moins 15 jours avant le début du module d'apprentissage**.
Le volet 2 est à compléter à l'issue de l'évaluation diagnostique puis au cours du module d'apprentissage.

Volet 1

Circonscription de Dieppe Est Année scolaire 20… / 20…

École : ……

Adresse électronique : ……@ac-normandie.fr

Téléphone : ……

Adresse complète : ……

Directeur-trice : Madame, Monsieur : ……

Nom de l'enseignant : **Niveau de classe :** **Effectif :** **Nom de l'intervenant :**	**À renseigner par le conseiller pédagogique en charge de l'EPS :** **Convention : ☐ oui / ☐ non** **Agrément DSDEN 76 : ☐ oui / ☐ non**

Lieu de pratique :
Période : du au
Nombre et durée des séances du module d'apprentissage :
Jour de la semaine :
Créneau horaire :

Champ d'apprentissage retenu :

- ☐ Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée.
- ☐ Adapter ses déplacements à des environnements variés.
- ☐ S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique.
- ☐ Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel.

Activité Physique Sportive et Artistique support (APSA) : ……

Contribution de l'APSA au Socle Commun :

Développer sa motricité et construire un langage du corps	S'approprier seul ou à plusieurs par la pratique, les méthodes et outils pour apprendre	Partager des règles, assumer des rôles et des responsabilités	Apprendre à entretenir sa santé par une activité physique régulière	S'approprier une culture physique sportive et artistique
☐ Adapter sa motricité à des situations variées. ☐ Acquérir des techniques spécifiques pour améliorer son efficacité. ☐ Mobiliser différentes ressources (physiologique, biomécanique, psychologique, émotionnelle) pour agir de manière efficiente.	☐ Apprendre par l'action, l'observation, l'analyse de son activité et de celle des autres. ☐ Répéter un geste pour le stabiliser et le rendre plus efficace. ☐ Utiliser des outils numériques pour observer, évaluer et modifier ses actions.	☐ Assumer les rôles sociaux spécifiques aux différentes APSA et à la classe (joueur, coach, arbitre, juge, observateur, tuteur, médiateur, organisateur…). ☐ Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements. ☐ Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées. ☐ S'engager dans les activités sportives et artistiques collectives.	☐ Évaluer la quantité et la qualité de son activité physique quotidienne dans et hors l'école. ☐ Connaître et appliquer des principes d'une bonne hygiène de vie. ☐ Adapter l'intensité de son engagement physique à ses possibilités pour ne pas se mettre en danger..	☐ Savoir situer des performances à l'échelle de la performance humaine. ☐ Comprendre et respecter l'environnement des pratiques physiques et sportives.

Lien-s avec le projet d'école et/ou de la classe :

-

Croisements avec les autres enseignements :

Les parcours éducatifs :

- Parcours santé :

- Parcours citoyen :

L'interdisciplinarité :

-

Joindre la programmation annuelle de la classe en EPS

Modalités d'organisation du module d'apprentissage :

L'organisation de la classe se fera sous la responsabilité de l'enseignant sur :

☐ un seul groupe en un même lieu
☐ plusieurs groupes en un même lieu
☐ autres organisations, à préciser : ……

Rôle du maître *(à compléter si nécessaire)* :

- *Co-construire le projet.*
- *Co-animer les séances avec intervenant.*
- *Animer les séances sans intervenant.*
- *Apporter son expertise pédagogique et créer du lien avec les autres disciplines.*
- *Entretenir la motivation et la persévérance des élèves.*
- *Prendre en compte les acquis des élèves pour organiser la différenciation pédagogique.*
- *L'enseignant est responsable du projet pédagogique, de sa mise en œuvre et de la sécurité des élèves.*
-
-

Rôle de l'intervenant qualifié agréé *(à compléter si nécessaire)* :

- *Co-construire le projet.*
- *Co-animer les séances.*
- *Apporter une expertise technique et théorique propre à l'APSA.*
- *Aider à la préparation matérielle des séances.*
- *Prendre en compte les acquis des élèves pour organiser la différenciation pédagogique.*
- *L'intervenant participe à garantir la sécurité des élèves.*
-
-

Évaluation :

☐ par l'enseignant et/ou l'intervenant
☐ co-évaluation par les élèves
☐ auto-évaluation
☐ autres, à préciser : ……

Attendus de fin de cycle 3 :

Cf. : Arrêté du 17 juillet 2020 (Bulletin officiel n°31 du 30 juillet 2020) : programme d'enseignement du cycle des apprentissages fondamentaux (cycle 2), du cycle de consolidation (cycle 3) et du cycle des approfondissements (cycle 4)

-

Compétences attendues en fin de module :

-

Date et signature de l'enseignant :

Date et signature de l'intervenant :

Avis du Directeur-trice d'école :

☐ FAVORABLE

☐ DEFAVORABLE

Date et signature :

Avis de l'Inspecteur-trice de l'Éducation Nationale :

☐ FAVORABLE

☐ DEFAVORABLE

Date et signature :

Remarques éventuelles :

☐ Utiliser les documents de référence, actualisés
☐ La programmation annuelle doit être jointe/ajustée et les volumes horaires précisés
☐ Rendre lisible sur la programmation le temps accompagné
☐ Préciser les modalités et les critères d'évaluation
☐ Définir plus concrètement les attendus
☐ Respecter le volume horaire dédié aux 4 champs d'apprentissage de l'EPS
☐ L'enseignant(e) est responsable du projet et de sa mise en œuvre
☐ Autre :

Volet 2

à conserver par l'enseignant

Séance n°1 : évaluation diagnostique *(description succincte de l'organisation envisagée)*

Bilan de l'évaluation diagnostique :

Des élèves nécessitent-ils une attention particulière ? Si oui, de quelle nature ? Quelle-s modalité-s de travail sont proposées ? Combien d'élèves sont concernés ?

Compétences attendues à l'issue du module d'apprentissage (suite à l'évaluation diagnostique) :

Progression envisagée – Compétences travaillées pendant le module d'apprentissage :	
Séance n°2	
Séance n°3	
Séance n°4	
Séance n°5	
Séance n°6	
Séance n°7	
Séance n°8	
Séance n°9	
Séance n°10	
Séance n°11	
Séance n°12	

Dernière séance : évaluation sommative *(description succincte de l'organisation envisagée)*

Compétences atteintes : (*voir la cohérence avec les attendus arrêtés à l'issue de l'évaluation diagnostique)*

Bilan et remarques :

Programmation annuelle de la classe de …… - année scolaire 20… / 20…

EPS – cycle 3 de consolidation

CHAMPS D'APPRENTISSAGE	Période 1	Période 2	Période 3	Période 4	Période 5
Produire une performance optimale, mesurable à une échéance donnée Activités athlétiques (courses, sauts, lancers…).	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :
	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :
Adapter ses déplacements à des environnements variés Activités de roule et de glisse, activités nautiques, équitation, parcours d'orientation, parcours d'escalade, savoir nager, etc.	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :
	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :
S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique Danses collectives, activités gymniques, arts du cirque, danse de création.	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :
	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :
Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel Jeux traditionnels plus complexes (thèque, béret, balle au capitaine, poules-renards-vipères, etc.), jeux collectifs avec ou sans ballon et jeux pré-sportifs collectifs (type handball, basket-ball, football, rugby, volley-ball…), jeux de combats (de préhension), jeux de raquettes (badminton, tennis).	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :	Lieu/Activité :
	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :	Jour/Durée :

VOLUME HORAIRE EN EPS :	Rappel : les interventions extérieures sont limitées à **36 heures annuelles**, natation comprise. **Entourer** les activités avec intervenant(s) extérieur(s).
VOLUME HORAIRE EN EPS AVEC INTERVENANTS :	