

# Les troubles spécifiques du langage :

## Dyslexie – Dysphasie

FORMATION DES AVS DSDEN57  
2014/2015

✘ Le trouble spécifique du langage oral écrit:

## La Dyslexie

# UNE PREMIÈRE DÉFINITION:

- ▣ **La dyslexie** est un trouble de l'apprentissage de la lecture, liée à une difficulté particulière à identifier les lettres, les syllabes ou les mots. Cela concernerait 8 à 10% de la population à des degrés de sévérité divers.

Ce trouble de l'apprentissage de l'écrit se caractérise par une diminution significative des performances en lecture par rapport à la norme d'âge (un retard de lecture d'au moins 18 mois par rapport à l'âge réel étant classiquement nécessaire au diagnostic). **Ces difficultés sont durables, et non pas un simple retard d'acquisitions.**



# UNE PREMIÈRE DÉFINITION:

- ▣ **La dysorthographie** est un trouble d'apprentissage caractérisé par **un défaut d'assimilation important et durable des règles orthographiques** (altération de l'écriture spontanée ou de l'écriture sous dictée). Celui-ci perturbe, dans des proportions variées, la conversion phono-graphique, la segmentation des composants de la phrase, l'application des conventions orthographiques, et enfin l'orthographe grammaticale

## EXEMPLE DE DYSORTHOGRAPHIE:

Un corbeau grêché sur l'entaine d'un bâtiment  
tient dans son bec une souris blessée. Rendu furie  
par ce cet oiseau cruel des enfants l'oise des  
cailloux pour l'oblige à s'en voler. La corde  
les a observer puis a déployer ses ailes puis,  
et selever en tachant la souris que les enfants  
vont requerir et soigner.

Découpage incorrect

Confusion

Omission

Fusion de mots

Difficulté dans les sons  
complexes

## LE CORBEAU

UN CORBEAU PERCHÉ SUR L'ANTENNE D'UN BÂTIMENT TIENT DANS SON BEC UNE SOURIS. RENDU FURIEUX PAR CET OISEAU CRUEL DES ENFANTS LANCENT DES CAILLOUX POUR L'OBLIGER À S'ENVOLER

ALINE, 10 ANS ET DEMI - MÉLANGE DYSORTHOGRAPHIE DYSLEXIE

le corbeau.  
un corbo pré ché sur l'antenne  
d'une batiman elle dans son bec  
une souris bésé. grande feuille  
par cette oiseau cruel des enfants  
lance des caïons pour l'obliger à  
s'envolé



# DES PROPOSITIONS D'AMÉNAGEMENTS

**L'ensemble des préconisations qui suivent ne s'adressent pas spécifiquement à l'AVS mais aussi aux enseignants qui ont en responsabilité l'élève.**

- ✘ Faible estime de soi
- ✘ Difficultés organisationnelles
- ✘ Difficultés en lecture
- ✘ Lenteur d'exécution à l'écrit, fatigabilité, difficultés d'attention
- ✘ Difficultés de mémorisation

# FAIBLE ESTIME DE SOI

---

- ✘ Créer un climat de confiance avec la famille
- ✘ Favoriser les échanges avec la famille et les partenaires extérieurs
- ✘ Créer un climat de confiance dans la classe
- ✘ Faire accepter par la classe la prise en charge individualisée de l'élève et développer l'entraide



# FAIBLE ESTIME DE SOI

---

✘ Créer un climat de confiance avec l'élève

Le rassurer et l'encourager:

- L'aider à découvrir ses domaines de réussite
- Mettre l'accent sur les progrès
- Donner des appréciations positives
- Valoriser l'élève à l'oral

# DIFFICULTÉS ORGANISATIONNELLES

- ▣ Lui donner de repères stables dans la classe
- ▣ Se repérer au tableau
- ▣ Laisser l'élève à la même place ( plutôt au centre et devant , à côté du même camarade, loin des fenêtres et des portes)
- ▣ « Ritualiser » l'utilisation du tableau : une zone avec le vocabulaire nouveau, une zone avec le plan, une zone pour les devoirs...

# DIFFICULTÉS ORGANISATIONNELLES

---

- ▣ Faciliter l'organisation matérielle en fonction des différents cours
- Confectionner un emploi du temps où chaque discipline a sa couleur ( reprise sur le livre, le cahier)
- Afficher cet emploi du temps en classe et à la maison



# DIFFICULTÉS EN LECTURE

---

## ✘ Adapter les supports écrits

- Privilégier les documents dactylographiés
- Faciliter la tâche de lecture par l'utilisation d'une police de caractères plus adaptée (Verdana, Arial, Calibri, taille 12 minimum)
- Préférer un agrandissement en 2 A4 plutôt qu'un A3
- Adopter des interlignes 1,5, des paragraphes espacés et une présentation aérée

# DIFFICULTÉS EN LECTURE

---

- ▣ Etayer un texte par des repères
  - Mettre en évidence les mots-clefs, les mots nouveaux,
  - Relever avec l'élève les connecteurs logiques (avant , après, car, puisque...)

# DIFFICULTÉS EN LECTURE

---

- ✘ Guider le regard
- ✘ Permettre de matérialiser la ligne à lire avec une règle, de suivre mot à mot avec le doigt, d'utiliser un cache...



# DIFFICULTÉS EN LECTURE

---

- ✘ Favoriser le décodage
  - Adapter la quantité de lecture aux capacités de l'élève
  - Autoriser la sub-vocalisation (lecture murmurée)

# DIFFICULTÉS EN LECTURE

---

- ✘ Expliciter les consignes
  - Privilégier les consignes courtes et les donner une par une
  - Les reformuler, les faire reformuler par l'élève, un camarade ou illustrer par un exemple

# LENTEUR À L'ÉCRIT, FATIGABILITÉ, DIFFICULTÉS D'ATTENTION

---

- ✘ Réduire la production de l'écrit de l'élève
- Proposer des photocopies, des textes à trous, des QCM...pour limiter le travail de copie
- Privilégier l'oral



# LENTEUR À L'ÉCRIT, FATIGABILITÉ, DIFFICULTÉS D'ATTENTION

---

- ▣ Prendre en compte la lenteur de l'élève
- Donner plus de temps pour la réalisation des tâches écrites ( adopter le principe du tiers temps supplémentaire pour l'écrit)
- Ou réduire la quantité d'écrit : réponse par mots-clefs, surlignement, pas de copie des énoncés...

# LENTEUR À L'ÉCRIT, FATIGABILITÉ, DIFFICULTÉS D'ATTENTION

---

- ✘ Optimiser sa capacité d'attention
  - Solliciter particulièrement l'élève ( geste, regard, parole)
  - Eviter les tâches simultanées (écouter/écrire) ou les consignes complexes.

# LENTEUR À L'ÉCRIT, FATIGABILITÉ, DIFFICULTÉS D'ATTENTION

---

- ✘ Adapter le travail à la maison
- Ne pas surcharger l'élève afin de lui laisser du temps libre
- Réduire le nombre d'exercices écrits
- Accepter et encourager la réalisation du travail par traitement de textes



# DIFFICULTÉS DE MÉMORISATION

---

- ✘ Sélectionner les informations à mémoriser
- ✘ Aider l'élève à dégager l'essentiel de ce qui doit être retenu : mots-clefs, résumé...

# DIFFICULTÉS DE MÉMORISATION

---

- ✘ Entraîner la mémoire et la soutenir par différents supports
- ✘ Accorder un délai suffisant pour échelonner l'apprentissage :  
fractionnement, répétition
- ✘ Solliciter la mémoire en privilégiant l'analogie, la réévocation
- ✘ Proposer des outils d'aide mémoire (affichage des référentiels, fiches, sous-mains, carnet ...)

# DES DIFFICULTÉS RENCONTRÉES TOUT AU LONG DE LA SCOLARITÉ

---

- ✘ La lenteur
- ✘ L'apprentissage des langues étrangères
- ✘ *En français : 130 graphèmes pour 36 phonèmes*
- ✘ *En anglais 1120 graphèmes pour 40 phonèmes*
- ✘ *En italien 33 graphèmes pour 28 phonèmes*
- ✘ En mathématiques :
  - + 40/5 pour 45 → 405
  - + Mémorisation des tables de multiplication
  - + Entourer les nombres qui se terminent par 2 → entourer les nombres qui n'ont pas de 2.



Les échecs de l'élève dyslexique ne sont dus ni à un manque de travail, ni à de la mauvaise volonté : il s'agit d'un trouble structurel avec un dysfonctionnement neurocognitif sous-jacent, nécessitant une rééducation mais ne répondant pas aux méthodes usuelles de remédiation. Les adaptations pédagogiques consisteront à proposer à cet élève **plus de temps, moins d'écrit et plus d'oral** tout en veillant à maintenir son **plaisir de venir à l'école**.

✘ Le trouble spécifique du langage oral:

# La Dysphasie

# DÉFINITION DE LA DYSPHASIE

---

- ✘ La dysphasie est un **trouble spécifique du développement de la parole et du langage** entraînant l'échec d'une acquisition normale du langage réceptif et/ou expressif
- ✘ Ce sont des troubles sévères et durables



# DÉFINITION DE LA DYSPHASIE

---

- ✘ Deux faces du langage

- on reçoit un message et on le comprend : versant compréhension : on écoute
- on produit le message : versant production : on parle

- ✘ Un enfant peut comprendre ce qui est dit, alors qu'il parle mal.  
Adapter son langage sans l'appauvrir

# LA DYSPHASIE

---

## 2 GRANDS PROFILS DE DYSPHASIQUES

### ❖ Dysphasie réceptive :

Trouble de la compréhension du langage oral,

Ou trouble réceptif portant sur les sons de la langue, les mots, la structure des phrases ou le sens du langage

⇒ l'expression altérée

### ❖ Dysphasie expressive :

Trouble de l'expression (dans la phonologie, le lexique, et/ ou la syntaxe )

# LA DYSPHASIE

---

## ✕ Composition du langage

- Aspect phonologique : prononciation
- Aspect lexical : le vocabulaire
- Aspect syntaxique : grammaire de phrase
- Aspect pragmatique : capacité à suivre une conversation, à intervenir dans une discussion.
- Tout cela va caractériser une dysphasie.



# LA DYSPHASIE

---

## ✘ Quelques exemples

- Aspect phonologique    Exemple : i co di lé fo
  - ✘ Il court dans les bois
- Aspect syntaxique    Trois petits cochons va à la forêt
  - ✘ mamu
- Aspect phonologico syntaxique    Nenenfanpata
  - ✘ Les enfants ne sont pas sages

# LA DYSPHASIE

---

## × Attitude

- Attirer l'attention de l'élève lors d'un échange verbal. Se mettre à sa hauteur pour parler
- Parler plus lentement en articulant bien, ne pas hésiter à répéter si nécessaire
- Savoir se taire et attendre les réponses
- Éviter les formes brusques « répète » préférer « je n'ai pas compris »
- Reformuler pour s'assurer d'avoir bien compris. Aider à mettre en mots

# LA DYSPHASIE

---

## × Difficultés langagières

- Mettre en place des pictogrammes comme outils de communication. Il s'agit de parler et de montrer des images pour se faire comprendre
- S'assurer de la bonne compréhension de ce que l'on dit
- Éviter les phrases longues
- Ne pas oublier que l'adulte sert de modèle dans la façon de parler



# LA DYSPHASIE

---

## ✕ Des aides possibles

- Servir de mémoire une fois la mise en mots faite
- Faire identifier les questions, relire la question qui est traitée
- Lire et écrire sous dictée
- Rappeler l'utilisation possible d'outils : tables de multiplication, cahier de conjugaison, sous main, les surligneurs

# LA DYSPHASIE

---

## × Autres

- Préparer les supports de lecture
- Photocopier les résumés voire le taper à l'ordinateur ; police lucida sans , arial
- Permettre des séances différentes mais dans le même champs disciplinaires : dictées différentes exercices de conjugaison/grammaire différents
- Aider à faire un schéma du problème de mathématique
- Encourager les prises de parole